

مملكة الأطفال الصغرة

اليس في بلاد العجائب



أليس في بلادِ العجائبُ





﴿ أليس في بلاد العجائب ﴾

في أحد أيام الصيفِ كانت أليس مستلقيةً تحت إحدى
الأشجارِ في الحديقة تستمعُ لقصةٍ تُروى لها أختها الكبرى.
وفجأةً شاهدتُ أرنباً أبيضاً يجري مُسرِعاً مُرتدياً معطفاً أزرقاً
و يحملَ بيدهِ ساعةً كبيرةً و كانَ الأرنبُ يخاطبُ نفسه قائلاً:
ياهُ لَقَدْ تَأَخَّرْتُ.... لَقَدْ تَأَخَّرْتُ".



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقفت أليس و دفعها فضولها للحاق بالأرنب الذي خرج من
الحديقة متجها نحو الغابة، فتبعته أليس حتى وصل إلى حفرة
مغطاة بالأعشاب في أسفل شجرة كبيرة، انحنى أليس نحو
الحفرة أكثر فأكثر حتى وجدت نفسها تنزل داخل الحفرة.

ثم سقطت ملقاة على ظهرها...



لَقَدْ بَدَتْ هَذِهِ الْحَفْرَةُ عَمِيقَةً جَدًّا وَ اسْتَمَرَّتْ بِالْإِنْزِلَاقِ
حَتَّى سَقَطَتْ فَوْقَ كَوْمَةٍ مِنَ الْأَغْصَانِ الْمُنَشَِّرَةِ حَوْلَهَا. كَانَتْ
أَلِيسُ فِي تَفَقُّ طَوِيلٍ مُظْلِمٍ وَ فِي آخِرِهِ لَحَّتْ بَابًا صَغِيرًا وَ كَانَ
نَظَرَتْ أَلِيسُ حَوْلَهَا مُجَدِّدًا فَرَأَتْ طَائِلَةً زُجَاجِيَّةً وَضَعَتْ عَلَيْهَا
مِفْتَاحَ ذَهَبِيٍّ وَ زُجَاجَةً مَكْتُوبَةً عَلَيْهَا لِشَرِّبِنِي، وَ لِأَنَّ أَلِيسَ
كَانَتْ فُضُولِيَّةً فَقَدْ أَمْسَكَتْ بِالْمِفْتَاحِ وَ تَنَاوَلَتْ مَحْتَوِيَّاتِ
الزُّجَاجَةِ.



و فجاءَ بدأت أليس تصغرُ و تصغرُ. فأسرعتُ إلى البابِ
 وفتحتهُ بالمفتاحِ الذهبيِّ. عبرتُ أليس البابَ لتجدَ نفسها في
 حديقة جميلة مملأى بالأزهارِ الجميلةِ العملاقةِ التي بدأت و كأنها
 أشجارٌ بالنسبة لها. كان ذلك أروع ما شاهدتهُ أليس حتى الآنَ
 و في آخرِ الحديقةِ بدا لها منزلٌ "صغيرٌ" فتوقعتُ أليس بأن يكونَ
 منزلُ الأرنبِ الأبيضِ.



و بفضولٍ توجهت أليس نحو المنزل و دخلت المنزل. وظنَّ
الأرنبُ بأنها ذاتُ عاداتٍ سيئةٍ حتى تدخلَ منزلهُ بهذه الطريقةِ
دونَ أنْ تَقْرَعَ البابَ و لكنَّ أليسَ لم تُعرِهْ أيَّ إهتمامٍ بلْ
شاهدتْ قطعةً مِنَ الكعكِ على الطاولةِ و سرَّعانَ ما توجهتْ
لكي تلتهمها و حالما قضمَت منها قطعةً وجدتْ نفسها تكبرُ
حتى ارتطمَ رأسُها بِسَقْفِ المنزلِ.



سارِعَ الأرنبِ إلى إعطاءِ أليسَ مروحةً كانَ يَحْمِلُها وَخَرَجَ
مِنَ المَنزِلِ وَعِنْدَما أَمْسَكَتْ أليسُ المِروحةَ عَادَتْ لِحُجْمِها
الصَّغِيرِ وَخَرَجَتْ مِنْ بابِ المَنزِلِ ثَانيَةً.



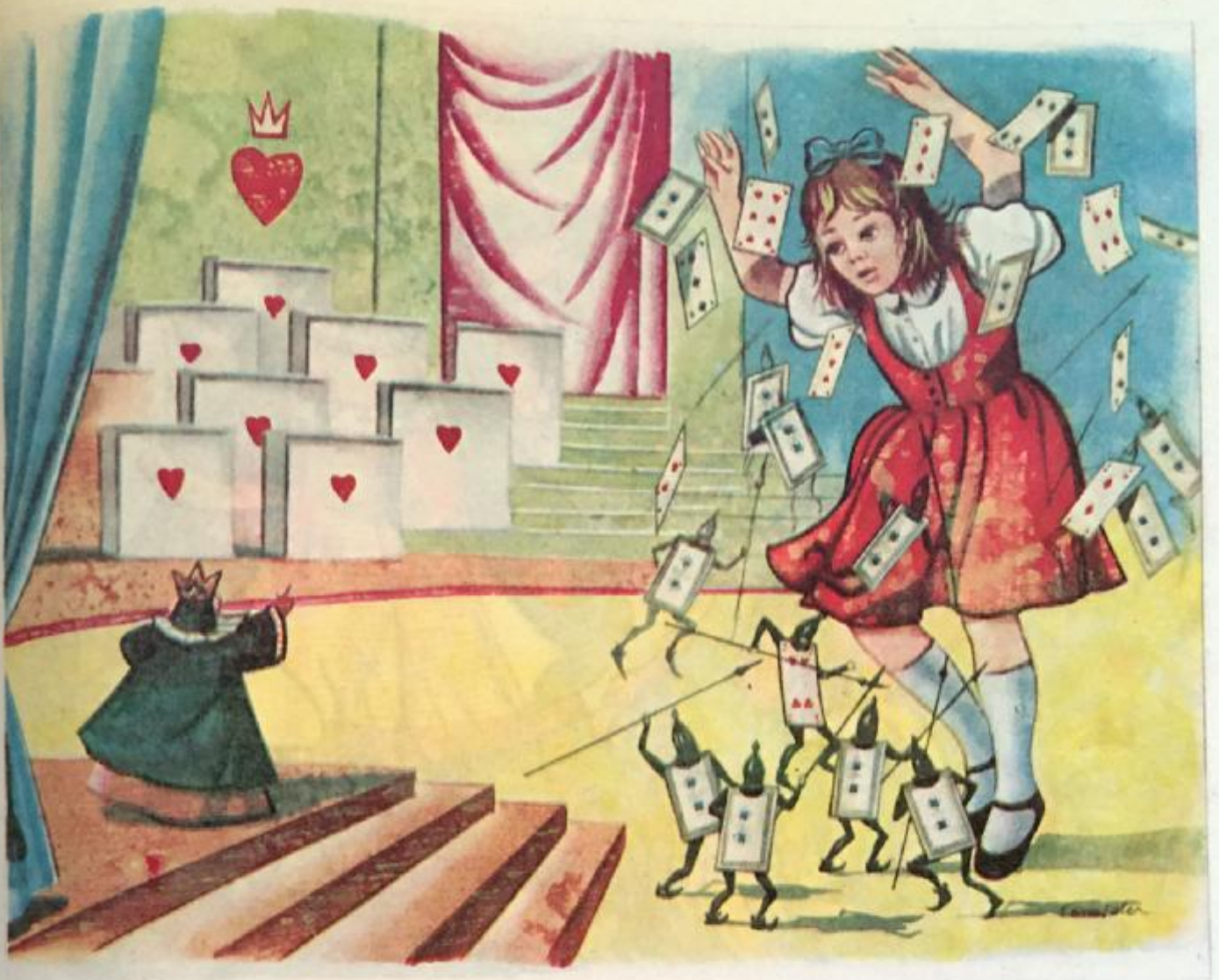
وَبَعْدَ بَرْهَانٍ سَمِعَتْ أَلَيْسَ أَصْوَاتًا نَعِيدَةً بَدَأَتْ بِالنُّصُوحِ
 حَتَّى كَلِمَاتٍ لَيْسَ لَهَا قَبْلُهَا لَيْسَ لَهَا قَبْلُهَا لَيْسَ لَهَا قَبْلُهَا لَيْسَ لَهَا قَبْلُهَا
 رَكَضَتْ أَلَيْسَ مُسْرِعَةً وَرَاءَ الْأَرْثَبِ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَعَثُرْ عَلَيْهِ وَ أَثْنَاءَ
 تَحَوُّلِهَا شَاهَدَتْ دُودَةً تَجْلِسُ عَلَى نَبْتَةِ الْفُطْرِ وَ كَانَتْ تُدَخِّنُ
 الْغُلْيُونَ. بَدَتْ تِلْكَ النَّبْتُ لِأَلَيْسَ صَالِحَةً لِلْأَكْلِ وَ حَالَمَا قَضَمَتْ
 مِنْهَا قِطْعَةً تَحَوَّلَ حَجْمُهَا إِلَى أَصْغَرٍ مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ.



بَعْدَ ذَلِكَ تَابَعَتْ أَلِيسُ طَرِيقَهَا فِي غَابَةِ الْأَزْهَارِ الْعَمَلَاقَةِ
وَفَجْأَةً بَدَتْ لَهَا عَلَى إِحْدَى الْأَزْهَارِ قِطْعَةً تَبْتَسِمُ لَهَا. تَوَقَّفَتْ
أَلِيسُ وَ سَأَلَتْ الْقِطْعَةَ عَنْ الطَّرِيقِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَسْلُكَهَا لِتَجِدَ
الْأَرْنَبَ الْأَبْيَضَ فَأَشَارَتْ الْقِطْعَةُ لَهَا. سَارَعَتْ أَلِيسُ سَالِكَةَ الطَّرِيقِ
الَّذِي أَشَارَتْ إِلَيْهِ الْقِطْعَةُ.



وَبَعْدَ بُرْهَةٍ سَمِعَتْ أَلَيْسُ أَصْوَاتًا بَعِيدَةً بَدَأَتْ بِالْوُضُوحِ
تَدْرِيجِيًّا، نَظَرَتْ أَلَيْسَ لِتَرَى طَاوِلَةً مُوَضَّوعَةً عَلَيْهَا ثَلَاثَةُ أَكْوَابٍ
مِنَ الشَّايِ وَ يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْأَرْنبُ وَ صَدِيقُهُ الْقَزَمُ الْحَكِيمُ، وَ كَانَ
بَيْنَهُمَا كُرْسِيٌّ فَارِغٌ. دَعَا الْأَرْنبُ وَ صَدِيقُهُ الْقَزَمُ أَلَيْسَ لِنَتَنَاوَلَ
مَعَهُمَا الشَّايَ. جَلَسَتْ أَلَيْسُ لِبُرْهَةٍ وَلَكِنَّهَا سَرَّعَانَ مَا غَادَرَتْ
لَأَنَّهَا شَعَرَتْ بِالْمَلَلِ فَحَدِيثُهُمَا لَمْ يَكُنْ حَدِيثًا مُتِمِّعًا بَلْ كَانَا
يَتَحَدَّثَانِ بآنٍ وَاحِدٍ وَ يَضْمَتَانِ بِنَفْسِ الْوَقْتِ.



عَادَتْ أَلِيسُ تَجُولُ هُنَا وَهُنَا إِلَى أَنْ وَصَلَتْ لَحْدِيْقَةٍ
وَجَدَتْ فِيهَا مَلِكَةً وَ أَتْبَاعَهَا وَ كَانَ الْجَمِيعُ يَرْتَدُّونَ زَيَّاءً يُشْبِهُ
وَرَقَّ اللَّعِبِ وَ كَانَ مَعَهُمْ طَائِرٌ زَهْرِيٌّ اللَّوْنِ فَسَارَعَتْ أَلِيسُ إِلَى
إِمْسَاكِهِ وَ أَخَذَتْ تُدَاعِبُهُ وَ حِينَ نَظَرَتْ إِلَى الْمَلِكَةِ وَجَدَتْ الْقِطْعَ
نَفْسِهِ الَّذِي رَأَتْهُ فِي الْغَابَةِ يَقِفُ فَوْقَ تَاجِ الْمَلِكَةِ وَ هُوَ يَتَسَيَّمُ لَهَا
أَيْضاً.



بَقِيَتْ أَلِيسُ تُدَاعِبُ الطَّائِرَ الزَّهْرِيَّ اللَّوْنِ وَ لَكِنْ سَرَّعَانَ مَا
 شَعَرَتْ بِالْمَلَلِ وَبِدُونِ أَيِّ تَفْكِيرٍ تَنَاوَلَتْ الْقِطْعَةَ الْمَتَبَقِّيَّةَ مِنْ
 الْكَعْكَةِ الَّتِي أَخَذَتْهَا مِنْ مَنْزِلِ الْأَرْنَبِ وَحِينَهَا أَخَذَ حَجْمُهَا
 يَكْبُرُ. وَ هُنَا أُصِيبَتْ الْمَلِكَةُ بِالذُّعْرِ وَ أَعْطَتْ أَوْامِرَهَا إِلَى الْحَرَسِ
 بِأَنْ يُهَاجِمُوا أَلِيسَ. قَامَ الْحَرَسُ بِمُهَاجَمَةِ أَلِيسَ وَ وَخَزَهَا بِرِمَاحِهِمْ
 وَ هَذَا مَا جَعَلَ أَلِيسَ تُدْرِكُ بِأَنَّهَا مُتَّهَمَةٌ بِسَرِقَةِ كَعْكَةِ الْمَلِكَةِ
 عِنْدَهَا حَاوَلَتْ أَلِيسُ الْهَرَبَ فَبَدَأَ الْحَرَّاسُ بِمُطَارَدَتِهَا.



و لكن هذم المطاردة لم تعني لأليس أي شيء فسرعان ما
تناولت قضمة من الطرف الآخر من الكعكة وهكذا عادت إلى
حجمها الصغير وقررت حينها أن تغادر الحديقة بأسرع وقت
ممكن وفي تلك اللحظة كان حراس الملكة ما يزالون يطاردون
أليس و كادوا أن يمسكوا بها.

وَفَجْأَةً اسْتَيْقَظَتْ أَلَيْسَ وَ بَدَأَتْ تَفْرُكُ عَيْنَيْهَا لِتَجِدَ نَفْسَهَا مَا
تَزَالُ مُسْتَلْقِيَةً فِي حَدِيقَتِهَا تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَةِ وَ أُخْتُهَا الْكُبْرَى
تُحْكِي لَهَا الْقِصَّةَ. وَ لَمَّا انْتَهَتْ أُخْتُهَا مِنْ قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ عَادَتَا سَوِيَّةً
إِلَى مَنْزِلِهِمَا وَ أَثْنَاءَ الطَّرِيقِ رَوَتْ أَلَيْسَ لِأُخْتُهَا عَنْ مُغَامَرَتِهَا فِي
بِلَادِ الْعَجَائِبِ.



صدر من هذه السلسلة

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| ١٠ - الدمية الخشبية | ١ - سندريلا |
| ١١ - الحياط الصغير الشجاع | ٢ - أليس في بلاد العجائب |
| ١٢ - بائعة عود الكبريت الصغيرة | ٣ - ذات الصفائر الذهبية |
| ١٣ - عروس البحر الصغيرة | ٤ - عازف المزمار |
| ١٤ - ثياب الامبراطور الجميلة | ٥ - هانسل وغريتل |
| ١٥ - موسيقو بريمن | ٦ - ليلي ذات القبعة الحمراء |
| ١٦ - الإوزات المتوحشة | ٧ - ملكة الزهور |
| ١٧ - الصندوق الطائر | ٨ - البطلة القبيحة |
| ١٨ - الجميلة النائمة | ٩ - بياض الثلج وحمرة الورد |
| ٢٠ - ثليجة والأقزام السبعة | ١٠ - الحساء والوحش |

تطلب من كافة المكتبات

